

# الهواء في تجارب



في سبيل ثقافة علمية هادفة للاطفال تصدر دائرة ثقافة الاطفال ثلاث سلاسل من الكتب العلمية للاطفال والاحداث

السلسلة الاولى بعنوان (صديقتنا الطبيعة) وهي موجهة للاطفال بعمر ٧ - ٨ سنوات وصدر منها ثلاثة كتب
 ه :

١ – الحيوانات في الطبعة.

٢ - النباتات في الطبيعة .

٣ - الصحور في الطبعة.

🔵 الـــلسلة الثانية بعنوان (حكايات رائد) وهي موجهة للاطفال يعمر ٩ -- ١٠ سنوات وصدر منها ثلاثة كتب

١ -- رائد والقمر.

٢ – رائد والغذاء .

٣ - رائد والالات .

١ - الهواء في تجارب

٢ – الماء في تجارب

\* - الكهرباء في تجارب

ترقبوا صدور كتب اخرى في هذه السلاسل العلمية الثلاث.

الجمهورية العراقية – وزارة التقالة والاعلام ﴿ وَالرَّهُ لَقَالُهُ الْأَطْعَالُ – مَكَتَبَة الطَّفَلَ

الناشر: دائرة ثقافة الأطفال.. ص. ب ١٤١٧٦ بفداد

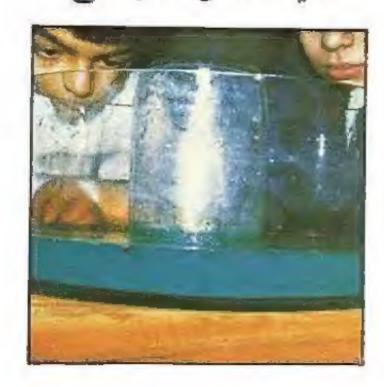
سعر السخة -٥ تلسأ



نتعلم من التجربة ١

الهواء في تجارب

# الهواء في تجارب تاليف كامل أدهرالدباغ



رسوم : مجموعة من الرسامين تصوير : عصام المحاويلي رضك احسك

السلسلة العلمية



### الهواء منحولنا

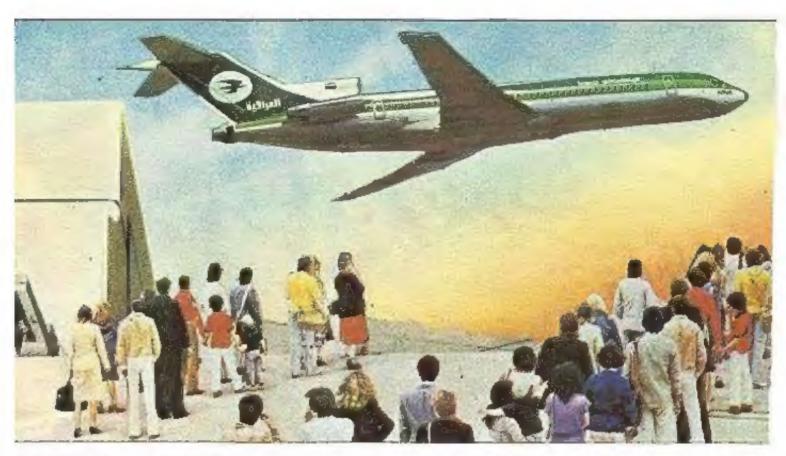
عندها نذهبُ إلى المطارِ للسفرِ أو لتوديع قريب أو صديق فسوفاً تُناحُ لنا بكلِّ تأكيدِ فرصةُ النفرج على الطائرات في هيوطها وفي صعودها . وسوف يُدهِ ثلُك العددُ الكبيرُ من الرَّكابِ اللهِن تستطعُ الطائرةُ حَملُهم مع أمتعتهم . إضافة إلى الوقودِ الذي تحملُهُ الطائرةُ بما يكفيها لقطع مسافات طويلةِ خلال طبرانِها . ولا يُد أنّها تحتاجُ إلى كميةِ كبيرةِ من الوقودِ لهذا الغرض . وكلُّ ذلك في طائرةِ واحدةِ ثمُّ لا تلبتُ أن ترتفع في الهواءِ بخفةٍ ويسرعةٍ .

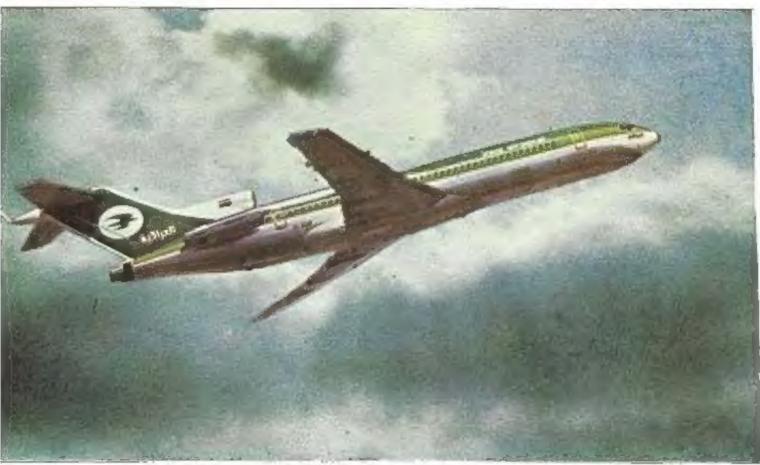
إِنَّ طَبِرَانَ الطَائرةِ لِنَيْرُ فِينَا الكُثيرَ مِنَ المُشَاعِرِ تَجَاةَ الناسِ الذينَ تَحْمِلُهُم الطَّائرةُ الذين جَتَا لَنودعهم ولكنَّه يَثِيرُ فِينَا أَيْضاً الكُثيرَ مِن الاستَلةِ عَن الطَّائرةِ نفسِها وعن الطريقةِ التي تطيرُ بها وعن الهواهِ الذي يحملُها . ألم نتعودُ على وصفِ الهوامِ بأنَّه خفيفٌ جدًّا وبأنَّه رقيقٌ جدًّا ؟ فكيفَ يستطيعُ هذا الهواءُ الخفيفُ والرقيقُ رَفِح مثل هذهِ الطائرةِ الضخمةِ بكلُّ ما فيها من ناسِ ومتاع ووقودٍ ؟ هذا مؤالٌ واحدٌ عن الهواءِ من إمانة كثيرةٍ أخرى يمكنُ أن يثيرهُ فينا مَشْهَدُ صعود الطائرةِ من أمامنا .

وعَندُما تَختفي الطائرةُ وراءً الغيوم أو وراءً الأقتي يحينُ موعدُ عوديّنا من المطارِ ولكننا سوف لعودُ ويحنُ نحملُ معنا كلُّ تلك الأسئلةِ عن الطالرةِ وعن الهواءِ من حولِنا . وقد نلجاً إلى مَنْ هُمْ أكبرُ منّا عمراً من أهلِنا أو معارفنا أو قد نلجاً إلى معلَمنا لنحصل منهم على أجوبةِ لبعض أسئلتنا . وقد نستعينُ بكتابِ أو أكثر من كتابِ لتقرأ فيها أجوبةُ لأسئلةِ أخرى . وهذا كله شيءٌ خَسَنُ وشيءٌ جميلٌ ..

ولكن ما أحسن وما أجمل أن نتعلَم بأنفينا من النجربة , وأن نستكشف من التجارب التي فجريها بأنفسنا المبادئ العلمية والحقائق العلمية التي تساعدُنا في الوصول إلى الأجوبة التي تُريدُها لتظف الأسئلةِ أو لمعضها على الأقل .

و. هذا الكتاب سوف نضع بين بديك عزيزي القارئ مجموعة من التجارب العلمية العملية التي بعضد بأنها سوف تساعلك فيما تسعى إليه من أجوبة الأسئلك عن الهواء ولكن ليس لجميع الأسئلة الأن المعرفة العلمية ليس لها حدود وعليك أن تبحث بنضيك و أن تبتكر بنضيك النجربة التي تحتاجها .

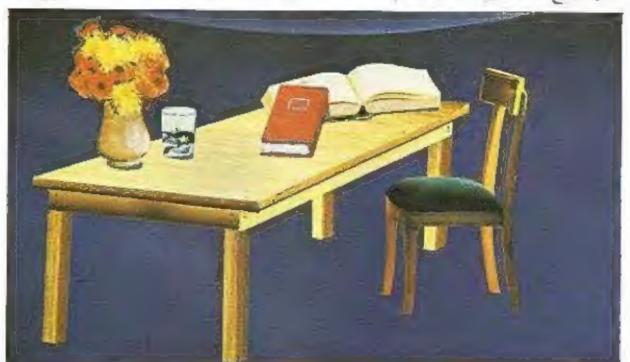




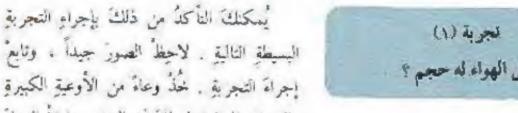
# هل الهواء له حجم ؟

اليومية لها حجمُ (شكل ١) , فالمنضدةُ لها حجمٌ . والكرسي له حجم ، والكتاب له حجم . حتى الماءُ الذي نشريُّهُ له حجمٌ وهو يشغلُّ جزءاً من القَدِّح

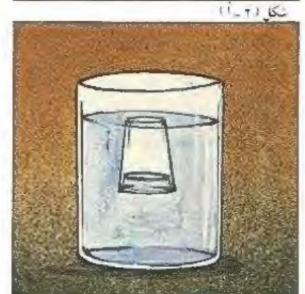
والعميقةِ المتوفرةِ لديكَ في البيتِ . املاً الوعاءَ بالماء إلى قُرْبِ حاقتهِ العُليا ولوْنِ الماءِ باضافةِ بِضْعِ قَطَراتٍ مِنَ الحبرِ إليه . ثُمُّ خُذُ قَدْحاً (قارغاً) من أقداح الماءِ الشفافةِ الزجاجيةِ أو البلاسيكيةِ واقلبِ القدحَ فوقَّ سطحِ الماءِ في الوعام بحيثُ تكونُ فوهةُ القدح إلى

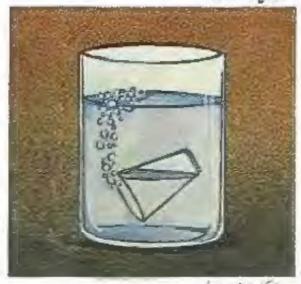


شکل (۱)



جميع الأشياءِ التي نستعبلُها في حياتنا الذي يُوضِعُ فيه . فهل الهواءُ له حجمُ أيضاً ؟





الكل ١١-٥

أَسْفُلُ ؛ (شكلُ ( ٣ ــ أَ ) إِدْفُعِ الْقَلْحُ تُلْرَيْجِياً إلى أسفلَ في داخل الماءِ إلى أن يغطسَ تماماً .. ماذًا تلاحظُ الآنَ ؟ على امتلاً القدحُ بالماء ؟ هل بقيت في داخل القدح منطقةً لم يدخلها الماءُ ؟ مادًا يوجدُ في هذهِ المنطقةِ ؟ ألا تعتقدُ أَنَّهُ. الهَوَاءُ ؟ أَلَا يَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى أَنْ الْهُوَاءُ قَد أَشْعَلَ حَيْراً فِي داخل الْقدر أَسِي أَنَّ الهواءَ له حجمُ أيضاً ؟ هل تعتقدُ الآنَ بأنَّ القدحَ كَانَ ( قَارَغًا ) قَمَلاً ؟ أَمَ أَنَّهُ كَانَ مُمْلُوماً بِالْهُواءُ ؟

(شکل ۲\_ب)

أَمِلِ القدحَ الآنَ بصورةِ تدريجيةِ إلى أَحَدِ الجوائب وهو في داخل المام. (شكل ٢ ــ ج) لاحِظْ فقاعاتِ الهواءِ التي بدأتُ بالخروج من القدح . لاحِظُ أيضاً بأنَّ الماءُ أَخَذَ يدخلُ إلى داخل القدح ليحِلُّ مُحلُّ الهواءِ الذي يخرجُ إلى العخارج , استمرَّ في زيادةِ مَيِّلانِ القلح إلى أن يخرجُ جسيعٌ الهواءِ . هل امتلأِ الفدحُ الآن بالماءِ ؟ هل تأكدتَ الآن بأنَّ الهواءُ مثلُ جميع الأشياءِ الأخرى له حجمُ أيضاع

لا بد أنك لاحظت من هذو التجرية بَانْ حَجَّمَ القُواءِ لِيسَ ثَابِئًا فَكَيْفَ يَتَغَيِّرُ حَجِّمُ الهواء ؟ لمعرفة ذلك تابع إجراء التجربتين التاليش :

### تجربة (٢) هل يتغيَّر حجم الهواء بتغيّر ضغطه ؟

لاجراء هذه التجرية يمكنُك استعمالُ نفس الأدواتِ التي استعمالُها في التجرية السابقة (التجرية الأولى) المكونة من وعاء كبير وعميق مملوم بالماء لللوّن وقدح عاء (فارغ) شفّاف من الأقداح الزجاجية أو البلاستيكية لاحظ الصور وتابع إجراء التجرية .

إقلب القدح قوق سطح الماء بحيث تكونُ فوهته إلى أسفل وملامسة لسطح الماء . (شكل ٣-أ) إنَّ حجم الهواء الموجود داخل القدح في هذه الحالة يكونُ مساوياً لسعة القدح . أي مساوياً للحجم الداخلُ للقدح .

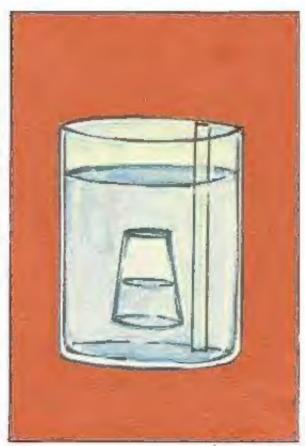
إِدْفِعِ الفَدْحَ إِلَى أَسْفُلُ فِي دَاخِلِ الْمَاءِ اللهِ أَنْ يَنْفَسُ تَعَاماً فِي المَاءِ ، لاحِظُ كَيْفَ نَفْصَ صَجْمُ الْحَوَاءِ دَاخِلُ الفَدْحِ بحيثُ أَصِبحَ يَشْغَلُ مَجْزَءًا مِن الفَدْحِ ، استعملُ مسطرةً لقياسِ جَزَءًا مِن الفَدْحِ ، استعملُ مسطرةً لقياسِ فَرْقِ مستوى الماء دَاخِلُ الفَدْحِ عِن مستواةً الأعلى في الوعاء ، (شكل ٣ ـ ب) ، لاحِظُ أيضاً بأنكُ تحتاجً إلى قُوقٍ لدَفْعِ الفَدْحِ دَاخِلَ المُلَاء .

استمرَّ في ذَفْع القدح إلى أسفلَ إلى عمق أكبرَ والاحِظُّ كيف تناقص حجمُ الحواءِ داخلُ القدح . استعمل المسطرة لقياس فرق مستوى سطح الماه داخلَ القدح عن مستواه في الوعاءِ (شكل ٣ – ج).

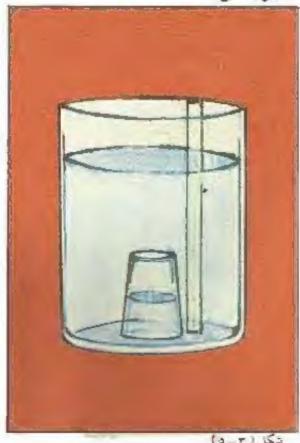




شكل ۲۱\_ب،



الكل (٦-ج)



ادفع القدح مسافة أعرى إلى أسفل وتأكد بأن حجم الهواء قد تناقص مرة أخرى في حين أنَّ العمق (شكل ٢- د) قد زاد ، إن زيادة عمق الماء معناه زيادة ضغط الماء ، ومعنى ذلك أنَّ الضغط الذي يُسلَّطُهُ الماء على المواء المحسور داخل القدح يزداد بزيادة العمق . هل تعتقدُ الآن بأنَّ حجم الهواء داخل القدح أنَّ يتناقضُ سبب إربادة الضَّغط المسلِّم عليه ؟

إرفع الآنَ القدحُ إلى أعلى بصورةٍ تدريجيةٍ ولاحظ كيف أنَّ حَجْمُ الهواءِ عاخلَ القدح سوف يؤدادُ بصورةٍ تدريجيةِ كلَّما قلَّ العمقُ أي كلَما قلَّ الضغطُّ الذي يُسلَّطُهُ المَاءُ على الهماء

هل غرقت الآن كيف ينغيرُ حجمُ نفواءِ ينغير ضغطيه ؟ هلى يقلُّ حجمُ الهواءِ يزيادةِ ضغطيه ويزدادُ حجمُ الهواءِ بنقصانِ ضغطيه ؟ لاجِظُ أيضاً بأنَّ درجةَ حرارةِ الهواءِ كانت ثابتة خلالَ هذهِ النجريةِ . فاذا يحلثُ لحجم الهواءِ عندما تنغيرُ درجةُ حرارتهِ ؟ لمعرفةِ ذلكَ حاولُ إجراءَ النجريةِ المتالية :

### نجوبة (٣) هل يتغيرُ حجمُ الهواء بتغيّر درجةِ حوارتِه ؟

من التجربة السابقة عرفنا كيف يتغير خجم الهواء بتغير ضغطير. في هذه النجرية سوف نحاول معرفة تأثير التغير في هرجة حوارة الهواء على حجم الهواء . لاحظر الصور بصورة جيدة ونابع إجراه النجرية .

خُدَّ قَنِينَةً زَجَاجِيةً منوسطةً الحجم من الفناني المتوفرة لديك في البيت ، وثبت فوق فوهيها منطاداً مطاطياً صغيراً (نقاخة) غير علوم يالهوام ، (شكل ٤ ــأ) استعمل خيطاً لاحكام تثبيت رقبة المنطاد حول فوهة القلينة .

ضع الغنينة في وعاء فيه ماءً ساخل .

(شكل ٤ ـ ب) لاحظ ما يحدث للمنطاد المطاطي . هل يأخذ المنطاد يالانتفاج ٤ يمكن إضافة ماء مغلي إلى الوعاء للاسراع في انتفاخ المنطاد . من أين جاء الهواء الذي ملأ المنطاد ؟ هل تعتقد بأنه جاء من هواء الغنينة ! المنطاد ؟ هل تعتقد بأنه جاء من هواء الغنينة ! الا يدل ذلك على أن هواء الفتينة قد تمدد بالتسخين وزاد حجمة ؟ إرضع الفتينة من الوعاء وضعها على المنضدة وانتظر فترة من الوعاء وضعها على المنضدة وانتظر فترة من الاحظ ما يحدث الآن، هل تفريح حرارة الغرفة من الخواء ؟ أين ذهب الهولة الذي كان في من الهواء ؟ أين ذهب الهولة الذي كان في المنطاد ؟ هل تعتقد أنه عاذ إلى داخل الفتينة ؟



شکل ( ؛ - ج )



شكل ( ١ ـ ب )



(1-1)

14

أَلَا يَدُلُنُّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّ هُواءَ الفَنْبِئَةِ قَدْ تَقَلُّصَ

يَتَغَيِّرِ دَرْجَةً حَرَارَتِهِ ؟ هَلْ تُلِلُّكَ هَذُو التَّجَرِيَّةُ

بَأَنَّ حجمَ الهُواءِ يزدادُ بارتفاع درجةِ حرارتِه

وأن حجم الحوام ينقص بانخفاض درجة

حرارته ؟

هُلُ عَرِفُتَ الآنَ كَيْفَ بِنَعْبَرُ حَجَّمُ الْهُواءِ

بالتبريدِ وقلُّ حجمةً ؟ (شكل ١٤ ج )

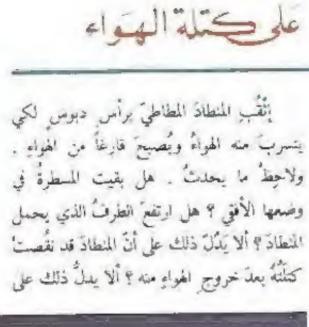
# على كتلة الهيه اء

### لجربة (٤) هل الهواء له كتلة ؟

غَرَفُنا من التجارب السابقةِ بأنَّ الهواءَ مثل جميع الأجمام المختلقة التي تستعملها في حياتنا اليومية له حجمٌ. وعرفنا أيضاً كيفَ يتغيّرُ حجم الهواءِ سواءً بتغيّر ضغطِهِ أو بنغير درجة حرارته . ولكننا تعلمُ بأنَّ الأجسامَ المختلفة لها كتلةٌ أيضاً وبإمكانيًا قياس كتلةٍ هذهِ الأجمام بواسطةِ الميزانِ . فهل الهواءُ له كَتَلَةُ أَيْضًا ﴾ وكيف يمكننا قياسُ كنلةِ الهواءِ ؟ لمعرفة ذلك حاول إجراءً التجريةِ التاليةِ . لاحِظْمِ الصورَ وتابعُ إجراءُ النجربةِ .

خُذُ مسطرةً أو أيَّةً عصا خشبيةِ منتظنةِ ذات طول مناسب وعلقُها من منتصفيها بحامل بواسطة خيط لتصبح بمثابة فراع ميزان .

عَلَقُ بَأْخُدِ طُرَفِي المسطرةِ منطاداً مطاطياً مرناً ومنفوخاً يالهواء , وعلَّقُ من الطرفِ الثاتي للمسطرة أثقالاً تعادِلُ المنطاد بحيثُ تتوازنُ ا المنظرةُ في وضع أفقيّ ، (شكل هـ أ ) .





شكل (٥-ج١

أن الهواءُ له كتلةٌ ؟ (شكل ٥ ـ ب ) .

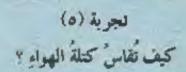
ولكنُّ ما مقدارٌ كتلةٍ الهواءِ اللَّي كانَّ في المنطاد . لمعرفة ذلك عكنك تعليقُ أثقالٍ في تَفُسُ الطَّرْفِ مِنَ المُسطَّرِةِ الذِي يَحْمِلُ المُنطَادَ القارغُ يحيثُ تعودُ المسطرةُ إلى التعادلُو في وضعها لأعفى (شكل ٥ ـ ج) وهذه الأثقالُ تُمثلُ كنة هواءِ الدي كانَا في المنطادِ . إلا ألاً حماب كنة هواو بهذه الطريقة لبس دَثِيثًا وَلَقِبَاسَ كَنَهُ أَمْوَاءِ بَصَارِةٍ أَدْقُ حَاوِلًا إحراة النحرية شية :



شكل اهـ ١١



شكل (١-١)

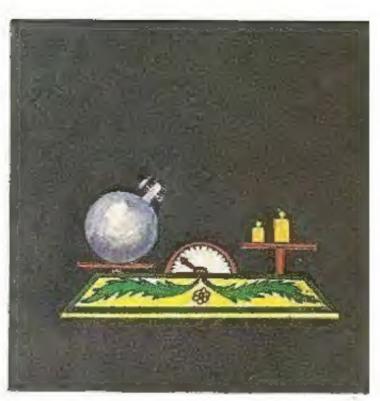




شكل (١-١)

لإجراء هذو النجرية تحتاج إلى مُفرَّغة هواء يدوية أو كهربائية وميزان دقيق وتحناج أيضاً إلى وعاء زجاجي أو معدني له سدّاد ذو صدور مُحكِّم . إن هذه الأدوات قد لا تكون متوفرة لديك في البيت ولكنك تستطيع الحصول عليها من السوق أو بمساعدة أصدقائك أو مدرستك . لاحظ الصور وتابع إجراه النجرية :

صل الوعاة الزجاجي أو المعلق بعد قتح الصبور الموجود في سدّاده بمفرغة الهواه بواسطة أتبوب النوصيل المطاطي . (شكل ٦-١) شقل مفرغة الهواء لفترة كافية من الزمن لتقريغ الهواء الموجود داخل الوعاء .

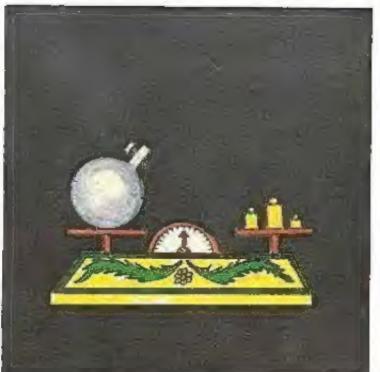


شكل (٢-ج)

أُغلقُ صنبورَ الوعاءِ وافصل الوعاءُ عن أنبوبِ التوصيلِ . وضع الوعاءُ وهو معلقُ في إحدى كفتي الميزانِ وَضعُ فوقَ الكُفَّةِ الأخرى أثقالاً كافيةً لكي تتعادل كفتا الميزانِ . (شكل أثقالاً كافيةً لكي تتعادل كفتا الميزانِ . (شكل ٢ ـ ب) هذه الأثقالُ تُسئلُ كتلةً الوعاءِ وهو مُفرَعٌ من الهواءِ .

إفتح صنبور الوعاء لكي يَلخُلَ الهواءُ ويسلأ الوعاء وتد أنَّ الهواءَ له كتلةً كما عرفنا من تنجرية السابقة فإنَّ كفّة البرانِ التي فيها الوعاءُ سوف ترجحُ وتنزلُ إلى أسفل . (شكل الـع.ج.) .

ضع أثقالاً إضافية في لكفة لأحرى للسيراني



شكل (١-٥)

لكي يُعودُ الميزانُ إلى حالةِ التعادلِ مرَّةُ أخرى . (شكل ٦ ــ د) هذه الأثقالُ الاضافيةُ تمثلُ كنفةُ الهواءِ الذي دخلَ إلى الوعاءِ . أي تساوي كنفةُ الهواءِ الذي ملاً الوعاة .

لاحِظ أن كمية الهواء التي سندخل إلى داخل الوعاء عند قتح الصنبور سوف تعتمد على ضغط الهواء ودرجة حرارة الهواء عند إجراء النجرية ، وعليه فإن كتلة الهواء التي تحصل عليه من انتجرية تمثل كتلة الهواء الذي يعلأ الوعة في الظروف الجوية السائلة أثناء إجراء النجرية من حيث الضغط ودرجة الحرارة ، إحراء النجرية من حيث الضغط ودرجة الحرارة ، وعكت التأكد من ذلك بإعادة التجرية في أوقات مختلفة وفي ظروف جوية مُختلفة .

### تجربة (٦) مَا هِي كِتَافَةُ الهِواءِ ؟

اتضحَ لنا من التجاربِ السابقةِ بأنَّ الهواءُ له حجَّمٌ وبأن الهواءَ له كَتْلَةً وعليه فالهواءُ له كَتَافَةً أَيْضًا ۚ , وَيُقْصَلُ بِكَتَافَةِ الْمَادَّةِ كَتَلَةُ وِحَدَةٍ الحجوم من ثلث للادُّق , فما هي كثافةُ الهواءِ ؟ مَا مَقَدَارُ كَتَافَةِ الْهُواءِ ؟ باستطاعتك معرفة لَمُلَكُ مَن خَلالُ الاستفادةِ مَنْ نَتَاتُجِ التَّجِرِيَّةِ (a) السابقة حيث توصلت في تلك التجرية إلى حماب كتلة الهواء الملني يملأ الوعاء المستعمل في النجرية , وكلُّ ما تحتاجُهُ الآنَّ هو معرفةُ حجُّم ذلكَ الوعاءِ . وإذا لم بكن حجمُّ الوعاء معروفاً فإن بإمكالك إيجاد حجمه يطريقة بسيطة وذلك بملء الوعاء بالماء ثم تفريغ الماء في اسطوالةٍ مدرَّجةٍ وقياس حجم الماءِ في التدريجات المنوَّةُ على الأسطوانةِ (شكل ٧) - ويدلك يمكنك معزفة حجم الوعاء وبالثالي حجم الهواءِ الذي يملأ الوعاء .

وبإمكانيك الآنُ حابَ كثافةِ الهواءِ من المعادلةِ البسيطةِ الآتية ؛

الكثافة - الكتلة -

كنافة الهواء = كنلة الهواء
 خجم الهواء

وإذَا كَانَت أَجِهِزَنُكَ عَلَى دَرَجَةٍ كَافَيَةٍ مَنَ الدَّقَةِ وَإِذَا كَالنَّةِ عَلَى دَفِيقَةً فَإِنَّ كَثَافَةً الدَّفِقة فَإِنَّ كَثَافَةً

الهوام التي سوف تحصل عليها من التجربة ستكون قريبة من ١٠٢٩ كيلوغراماً لكل مثر مكمب من الهوام ,

وتعتمدُ النتيجةُ على الظرواتِ الجَوَّيةِ أَثَنَاءَ التجريةِ من حيث الضغطُ ودرجةُ الحرارةِ .

إِنَّ كِتَافَةً الهواءِ المشارَ إليها تُمثلُ كِثَافَةً وَفِي اللّهِلَ ؟ الهواءِ عند مستوى سطح البحر وعندما تكونُ درجةً حرارةِ الهواءِ صفراً متوياً . وتقلُّ كِثَافَةُ الهواءِ عن مستوى سطح البحر . الهواءِ كلّما ارتفعنا عن مستوى سطح البحر . كذلك نقلُ كِثَافَةُ الهواءِ بارتفاعِ درجةِ حرارةِ الهواءِ .

هل تعنقدُ أن كثاقةُ الهواءِ عندُ قِسمِ الجيالِ تكونُ أقلَ من كثافتهِ عندُ سفوحِ الجيالِ ؟ أو عند مستوى سطح البحر ؟

وهل تعتقدُ بأنَّ كثافةَ الهواءِ عندَ اشتداهِ الحرَّ ظهراً تكون أقلَ من كثافتهِ في الصباحِ وفي الليلَ ؟



# هَل الهرواء خفيف جنّداً ؟

لو أنّ العرفّة التي أجريت في تجربة كثافة الهواء كانت عرفة متوسطة لحجم طولُها ٥ أمتار وعرصها ٤ أمتارٍ وارتماعُها ٣ أمتارٍ (معهم العرف في بيوتنا هي بهذا الحجم) فإنّ بإمكابك حسابُ حجم الفواءِ بلوچويز داجلُ الغرفة كما يأتي

المحجم = الطول × العرض × الارتفاع

حجمُ الموامِ · ٥ × ٤ × ٣ = ٢٠ متراً مكعاً

وردًا كَانَتُ كِتَاهُ الهوءِ التي توصلتُ إليها من المحرية كانب ١,٢٥ كيلو عراماً لكل متر مكعبٍ فيمكنك حسابٌ كتابةِ الهوءِ الموجودِ في العرفة كما يأتي :

الكتلة = الكثافة × الحجم ،

ال كتلة الهواء = ١٥٧٥ × ١٠ = ٧٥ كيلو غراماً .

فَهُلَ تُعْتَقَدُ الآنَ مَأْنُ الْمُواءُ فِعَلاَّ جَفَيْقَ حَداً ؟

وردا عسن بأنّ كننة رعيف الحبر الذي تشيّريه من السوق هي ١٢٥ غراماً فهل تستطيع ُ جسابُ عدد أرغفةِ الخبرِ التي مجموعُ كنتِها تساري كنلةً الهواءِ في الغرفةِ ؟ حسناً لنحاولُ دلك معاً ،

عددُ أَرغَفَةِ الخَيْرِ = كُنلة الهواء في العربة = ٢٠٥٠ = ٢٠٠٠ رغبَّف. عددُ أَرغَفَةِ الخَيْرِ = كَنلة الرعيف الواحد ١٢٥

أي أن كتلة الهواءِ في العرفةِ تعادِلُ كتنةَ ٩٠٠ رعميَ جبرٍ . هل ما رئت تعتقدُ بأنَ الهواء خصِفٌ حداً ٢٩



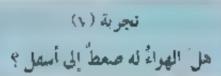


الكتابُ الموضوعُ فوق سطح المنصدةِ يُسمَّعُ ضعطاً على سطح المنصدةِ وذبكَ بسهب ثِقْمهِ ويُغْصَدُ بالصغْطِ مقدارً القوَّةِ المُسلَطةِ على وحدةِ المساحةِ من السطح ..

كذلكَ فِنَ لمَاءَ المُوضِوعَ في وعاءِ يُسْلَعَلَ ضعطٌ على قعر الوعاءِ ودنكَ بسب يْقُلِ المساءِ .

وهكد فجميعٌ الأشباءِ لتي نستعملُها تُسلُّطُ ضعصاً على السطوحِ التي توضعُ فوقَها . عهل الهوانم له ضغطٌ أيضاً ؟ هن يُسلَّطُ الهواءُ ضغطاً على السطوحِ الملامــةِ له ؟

التجاربُ الاتبةُ تُوضِيحُ نك على أنَّ اهواء له ضعطً إلى أسقل ؟ وهل أنَّ الهواءَ له ضغطً في الاتجاهات لأخرى ؟ لاحِظْ الصُّورُ وتابعُ إجراءَ هذهِ التجاربِ.



حُدُ اللولةُ وحاجلةً رفيعةً طَوْلُها حولي ١٥ سم ، ثت عد أحد طرفها كرة مطاعبه من فنحة في حدر كرة ثبت الأسولة صحة الكرة حيداً أدحل الطرف لآحر للأسوية في حوص مام يحيثُ بكونُ الأبيانةُ في وصع شاقولي صعط على الكرة برس بحيثُ تحرحُ كسيةٌ من الفقاعاتِ الهواشةِ مِن مطرف على الأسوية أثم الرُّك لكرة لكى سعيد شكلها الأصليّ (تنتمُج ثالثٌ) وشاهد ما











حدث لبماء في بدخل الأثيوية . (شكل ١٠) هل ارتقع الماء دخول الأسوية فوق مستواه في الحوض ؟ ما هو صببُ ارتفاع - كميرٌ من الحواج من الأبيونة بوسطة الفيم . الماء ؟ هن تعتقدُ بأنَّ ضعطًا الموامِ المُسلط عني ا سطح بناءٍ في تحرص هو الذي دفع لبناءً يؤدي إلى تفس عُمَعُطِ دَحَلَ الأَسُوبَةِ ومعل الأسوية الله يدُنُّ ولك على أنَّ اهواءُ وبدلك بصبحُ صعطٌ هواءِ الحرجيُ المُسلَّطُ له صفطاً إلى أسهر ؟

لكرة مطاطبة وحروح كميةٍ من عفاعات الأمونةِ -هوائيد من د جيها على أدى إلى نصيل صعصر لهواء دحل الكرة وبدلك أصبح صعط الهوء في بحرح أعلى من صعص هو ع في بداحق

ويمكنك لإجراء هذه النحربة الاستعناء عن لكرةِ الطَّاطِيةِ والاستماصةِ عنها تمصُّ (شكل 11) إنَّ مصَّ كبيَّع من الهواءِ سوفَّ على مطبح لحوض أعي من ضعط المواو الأجم في هذه التحريةِ أنَّ الصعط على داحل لأسولة فارتفع عمود من لماء داحل

### 

### تجربة (٨) هل الهواء يسلّط ضعطاً إلى أعلى ؟

تحرية السفة أوصحت من ما لهواء السبط صعطاً من على إلى أسفل والتجرية الآلية توصح لك هل أن الهواء له ضعط من أسفل إلى أعلى الإحفظ الصور وتاجع إجراء عجرية

حُدُ قدح ماهِ واملأه بالماء ثهر ضع قطعة بسط من لورق سميت فوق فوهة نفدج (شكل ع) ١٢ سأ) إصعص على قطعة لورق بكف يدك





Ye

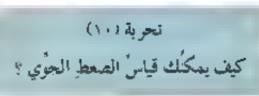
### تحرية (٩) هل الهواء يُسلِّطُ ضعطاً بصورة جاسية ٢

خُدُ عِندُ معديةُ صعيرةً من عمليح مصوحة من علاه (شكل ١٣ ــ أ) أكدُ بأنَّ بإمكانك عَلَىٰ فوهيها بصورةٍ محكمهِ برحة يميك أتفلي عللة من حدارها العاسني والمعالب من قاعبتها بواسعة السهار علاَّة تقوله الله حهال as it was not not bey former سوف سنفقُ من حسع التُقوب موجودة في بعلية ومن حبسم الاتحاهات الشكل ١٣ ــ

و لأن صبأ رحة بدك فوق فدهة بمنه واغبقها برحكام (شكل ١٣ \_ ح) الاد بحدثُ \* هن تاقف سالًا عن اللَّمَاقِي من حبيم اللقوب ٢ عاد تُدَسَّرُ تَاقِفَ ماء عن للدفق ٢ هل تعمد أيا صعف اهراء المستع من البحارج على القوب هو علي مبع الماء مَنَ لَمُعَلِي ٣ لَا يَعْمُ دَلِثُ عَلَى أَنَا لَمُهُومُ صعطاً يُسَلِّطُهُ عمرةٍ حديث أيما ٢ وبم أيًّا الثقوب مورعةً على كافة لأخاهاب خاسية الا لذَّا دلك على أنَّ الهراء صعصاً حسباً في جميع الاعامات ؟ رقع مدة الأن عن قومه عله ولاحظ كنف ألم لم سوف أحد السعن من حديد من الثقوب (شكن ١٣ ــ د)







يُصِينُ على حهر سي يُسخده عدس الصعط الحوني مهواء سم الروار و سرومتر وتوحد أبوعٌ عديدةً من براوير حدُّه هو مرور براهي وإمكات عمل مرور راهي سيط معسك وكلُّ م تحمحه عمل هدا الروار كلمه من ترثق وأسولة رجاحية مفتوحه س طرف و حاصه حولي ۸۰ سم ووعاءً صعبر الموانق ومنظره وحامل بشيبت خهيرا و لا لد تبوفر الداب ألما لله مصوحةً من صوف

وحد عكنك سعسان للولغ مصاحة الطرفين وعلاق أحد طوفها عد تسجيه على بار

إنسة إلى أنا ارتبق فالأه سائلة والحرص على جِمْعِهُ بَعِيدًا عِنْ مُسَاوِنِ لأَطْمَالُ صِبْعَارِ وَبَلَّاهِ نَهُتْ بَاكُولابِ او بشروبات به وحافِظاً عنهم لاسكت أنه تقل وسرنغ لاسكاب إملأ لأسولة الرحاحية المتوحة مرطرف و حد بالرئلق

اسعين هذا العرص قبعاً صعيراً وحمل لأجونة في وضع مثن لسهن عمليو (شکار ۱۱ )

والتفلم إلى بساطي الجبيبية العابيج ا إنَّ الضَّعطَ الجويُّ عند مستوى سفح المحر يساوي ٧٦ سم زئبق وهو يقل محقدار ١ سم رئبق كل ١٢٠ مثرُ س الارتفاح

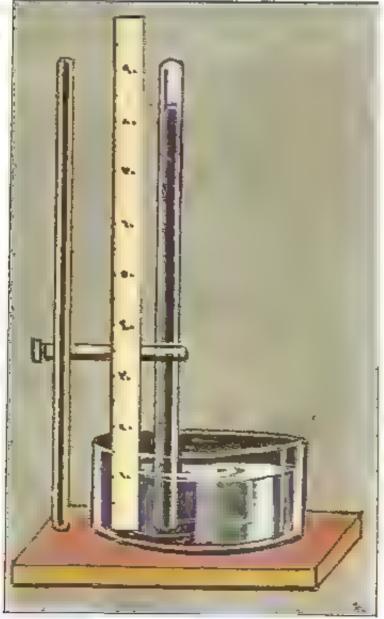
أعبق فوهه الأسابه بعد ملائهه بالرثش نظرف إصنيت ثم اقتها في حوص رثق بحيثُ بنصرُ طُرِفُها مفتوح دحلَ برثنو في حرض صغير (شكل١٤١٤-ب)

إرفع الآن صعت عن فوهم الأسواء مع الحرس على أن تبقى هدهِ العوهةُ دائماً معمورةً في الرشق هاعل الحوص ثم الحال الأنبوبة في وضع شاقولي وثبتها مع المسطرة بواسطةِ الحمل . (شكل ١٤ - ج)

لغد حصلت الآنَ على مروازِ زئيقِ بسيطر تستطيعُ مواسطيَّه فياسَ الصعط الجوي ، أي قياسَ صعط الهوام في الجوُّ ، وارتفاع عسود الرئبق داخل الأنبونةِ فوق مستواد في الحوص يُمثلُ الصغطُ الجُويُّ , ويمكنتُ قياسُ الارتماعِ الراسطة المسطرة الإذا كان ارتعاعُ عمود الزئيق ٧٤ سم فإنَّ الضِّمَطُ الجُويُّ هو ٧٤ سم زَثْبَق . أي أنَّ ضعط الهواءِ ساوي صعط عبودٍ من الرئبق ارتفاعة ٧٤ سم . وتعليلُ ذلك أنَّ ضعط الموام على سعلج الزئيق" في الحوض هو الدي يدم عسود الزئيق في داحل الأنبوبة إلى أن يصبح صعطأ اهواء مساويا لصعط عدود الرثني سوف تلاحظ أنَّ ارتفاع عمود الإثنيَّ يحتلفُ من وقت إلى آخر مما يُدُلُّ على أَنَّ الصعط الجويُّ بنعبُّرُ من وقت إلى آحرُ , ولو أتبح لكُ قياسًا الضعط الحُوِّي في أماكلُ محتمة لوحدات أنَّ الصعط الحديُّ يعيُّرُ من مكان إلى الحرَّ وهو



- Number 1



سکر د د ج

# كيف تقت اوم الجسامة ضغط الهواء ؟

إلا الصحف الذي يُستَعُهُ الهوالا عني أحسمينا عند مستوى سطح النجر والمستوجب القريم هلك دلك يساوي ورن حولي ١٠ كعم لكل سنتمتر مُربع وحد من لحسم أي حوالي ١٠ ليوتي لكل ١ سمر (البيوتي وحده ثورن وتساوي ورن حوالي ١٠ كعم) ومعى دمل أن الاسان بحمل قوق رأسيه عموداً من الهواه ثقله حوالي نصف طن . وأن القوة الكلية التي يُستَطُها الهوالا على الحسم بأكمله تساوي حوالي ١٠ أطان . فكيف لا تشعر بوطأة هذا التقل وهده القوة ؟ ولماذا لا يتهنم جست تحت وطأة هذا التقل وهده القوة ؟ ولماذا لا يتهنم جست تحت وطأة هذه لفوة ؟

لاجِندُ ورقةً خصيعةً تمسكُها في يدك في وضع أفتي ( شكل ١٥ ) كيفَ تستطيعً تحسُّلُ نقل الهواءِ من موقه ٢ لمسك تُدارِكُ أنَّ الهواء لا يصعطُ فقطٌ من أعلى إلى أسفل على لورقةٍ من بصعطً أيضاً من أسفلُ إلى أعلى . وبذلك تتعادل القوة تقريباً من الحهتين

والشيء نقسة ينطق عبى جسم الإسان فاغواة يصعط على يجسم من يجبيع الجهات وبدت لا نشعر بثقله، (شكل ١٦) أما سبب عدم تهتم الحسم فيعزى إلى وحود ضعط في دحل عدم س الأوعية الدمونة وفي التجاويف الموجودة داخل الحسم وهذا الصعط أحدث تصعط محرحي لاحظ أيضاً غذا العرص صفيحة رقبقة فارغة فهي الأحرى لا تتهشم لأن صعط المواد في داحله معادل صعد اهوء من لحرج

تذكر ما يحدث مسنتي الحال عده يصنون إلى ارتفاعات كبيرةٍ حيث بندا بدأ بندلياً من الأنف ومن بين الأصبح ومن بين مناطق برقبقه الأخرى لأنّ الصعط من داخل الجميم ومن لاوعية الدموية يصبح في هذه الارتفاعات أكثر من صعط المواء من البخارج .

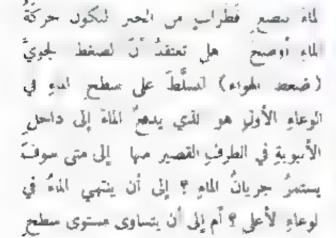


- JS

# تجارب على السيفون

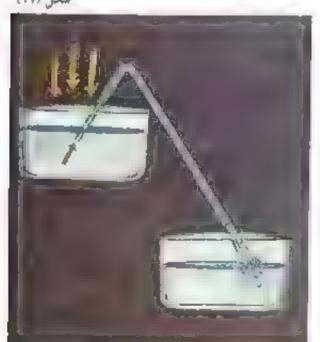
### تجربة (١١) كيف يعملُ السيفونُ ؟

حُدُّ أَبُوبَةً رِجَاجِيةً مطويَّةً على شكل حرف عام وإد الم تتوفَّرُ الدلك مثلُ هدهِ الأسولة تستطيع تسحين ألبولة إحاحية عاديه على ثارٍ قويةٍ وإحنائها لتأخذ هذا الشكلِّ . (شكل ١٧) يمكنُكَ الاستعاضةُ عن الأسوةِ الرحاحية بأببونة مصاطبه أوأنبوبه معدين أيصأ ﴿ إِنَّ الْأُمُونَةُ الرَّحَاحِيةِ تُتَمِيرًا بِأَمُّكُ تُسْتَضِعُ رَوْبِهُ مَا يَجْرِي فِي دَاحِيهِ ﴾ حُذُّ الآنُ وَعَاتَيْنَ أحدُهم، يحتوي على للماءِ والآخرُ خالِ مِن الماءِ . ضَع الوعاءُ الأولَ فوقُ سطح المصدةِ وضع الثني على لأرض إملاً الأسوية الرحاحية علماءِ أيضاً واعنقُ طَرَفيها بطري أصابع يديث ثم اقلُّها فوق الوعائين بحيثُ تنعمرُ نهايهُ الصرف القصير" في الماءِ داخلُ الوعاءِ الموضوع قوقَ سطح المنصدةِ ثُمُّ ارفعُ أصابعَتُ عن طُرُفي الأسويةِ ماذًا تُلاحِظُ ؟ هل بدأ الماءُ بجري من الحوص الأعلى إلى الحوض الأسفل ؟ لُون



هدا الحهارُ بسمى (السفون) ، هل تسطيعُ أن تمكرُ باستعمالاتٍ معيدةٍ لسيفون ؟ شكل (١٧)

ان عن الوعائين ؟ تأكدُ من ذلكَ .







### تجربة (١٧) كيف تعملُ النافورةُ السيفونيةُ ؟

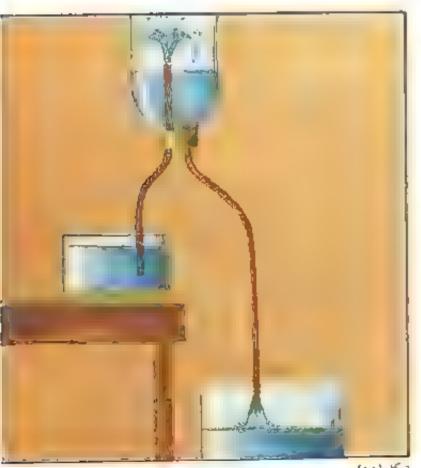


حد قب محديد داب وهم كبرة سبب وشت في فوهم كبرة سبب وشت في فوهما سدً دا محكماً فيه تقدد. أدّجل في أحد الثقين أنبوبة رجاحية أو معدنية دت بهاية في مناهم ملائمة بحيث تكون هذه انهايه في بداحل وثنتهي عند حوالي منتصف الدورق وصل النبية الأخرى الأبوبة بأبوب مطاطي فوله حولي الا سنمتر دحل في الثمب لاحر أبو معدلية أو معدلية لاحر أبو معالية قريبة بحرى رحاحية أو معدلية معالم بحيث بكون بهايها لتي في دحل هيئة قريبة معالمي طوبه حولي الرب معالمي طوبه حولي الرب معالمي المرب عوله حولي الرب المعالمي طوبه حولي المرب المعالمي طوبه حولي المرب المعالمي طوبه حولي المرب المعالمي طوبه حولي المرب

صع في العبيو كمية من الناو إن حوي ثبث ارتفاعها ثبر فشها لحيث ينتهي الأسوت للطاطي عصير بوعاء الماء موضوع فوق المعلج المصدم وينتهي الأسوت المصاصي تطويل وعام فارع على الأرض والاحظ الا يحدث (شكل ١٨)

هل مد الدة يبدعي من الأتبوية المدالة وحن الفسة عن شكل المورة الا هل أحد ما منتقل من وعو الأعلى الموصوع على الموصوع على الموصوع على الأصل الموصوع على الأصل المورة مستمرة المدالة ما المحالية المعلى المورة المستمرة الله وعاء الأعلى أو

بتعريخ الماء من الوعاء الأسقل إلى الوعاء الأعلى السنمرار . أون الماء بضع قطراب من الحبر لتكون السعورة ملونة يُطن على هدو ساعورة المر (الدعورة السيمونية) الأبها بعس على قاعدة السيمون



شكل (۱۸)

# تخبارب على الهواء في الجسامنا

### تجربة (١٣) كيف تعملُ الرئتانِ في جسمنا ؟

عسية لشمس تثم في مرحلتين المرحلة شهيق أي سحل هوه حلامها ل داخل رئين ثم مرحه رفير ايم حلاتها عرد اهوم من الراتين إلى الحارج , فهل فكَّرْب كيف تتم هذه العملية ؟ كيف تعمل الرئتان في جسمة ؟ حاولًا إذ إجراءً عدم التجربه وتطبيق نتائجها على ما يحري في جسبث , حد باقوساً رجاجياً يحتوي على فتحة صعيرة في نهايته العلبا إضافةً إلى فوعتِهِ المعتوحةِ س الطرف العريض إدالم سنصة الحصول على مثل هذا الناقوس إستعمل قبينةً رحاحيةً اعتياديةً بعد قص فعرها ودلك تحدش حدار للبية بواسطةِ قاطعةِ الرحاحِ بالقُرَّبِ مِن قَعْرِهَا وَلُفُّ الفنينة بشريط من ورق النَّذَاف المثل عد حدود الخدش ثم تسحين القعر بوضعٍه في ماء حارً أو إمرار غبو ضعيف حول الحدش يجبُ تنعيمُ الحافاتِ المفصوصةِ عمرهِ أو بالتسخين لشديد على نار قويتم .

تحتاجُ أيضاً إلى أنويةٍ ثلاثيةٍ بلتوصيل على شكل إلر وتحدج أيضاً إلى متعادير مرتين أو كسين من أكياس الدبلود الرقيقة وغشاء مطاطئ , (شكل ١٩)

نت سدّاداً محكماً في العنجة العجيرة من حقوس أدحى الطوف العقوق من الموسل المرح على المحقوق الموسل أبيت المعلدين أو كيسي لديبود في طرق أنبونة التوصيل أنت المعلدين أو كيسي لديبود في طرق أنبونة الموسيل أنت المعناء المطاحي فوق عوهه لعربصة لداقوس كما في الشكل وثنت العربصة الداقوس كما في الشكل وثنت المحيد أو حدمة في وسط العشاء بواسطة مادة لحفظ المحيد المعناة بواسطة المخط أو المحلفة إلى الأسمل مادا بحدث للكيس في داحل الناقوس لا على تعتقد أنهما قد العرب المحدد المحدد

هل يعني ذلك أن الهواء قد دخل إبهما من الحارج ؟ على يمكن مقاربة دلك بعمبية الشهيق في جسم الإنساب التي تحدث في الرئين ؟ هل تؤكد أن عمل الحاجب الحاج في حسم الإسان بماثل عمل العشاء المطاطي في هذه النجرية ؟

والآن ادمع لفشاء المصاطئ إلى الأعلى المدا يحدث الآن ؟ هل تقلّص حجمُ الكيسين داخل الناقوس؟ هل يَدُنُ ذَنْ على تَ هو عَ قد طُردَ الآنَ من داخل الكيسين إلى الخارج ؟ هد طُردَ الآنَ من داخل الكيسين إلى الخارج ؟ هر على يمكنُ مقارتة ذلك بعدلية الزفير ؟ كر العدية نضع مرّات بتحريث العشاء المطاطئ الى لخارج ولداخل ولاجظ حركة الكيسين الي لخارج ولداخل ولاجظ حركة الكيسين عارف اصبط من لقوهة عجارجية لأبوية الموصيل واستشعر حركة الكيسين المواد في دخولة وفي خروجة . والآنَ هل

تعرفُ لدفا يدحلُ الهواءُ إلى الكيسين عند سَحّبِ لغشاءِ للطاطيّ إلى الخارج ؟ هل سيتحدحلُ الضغطُ داخلُ الدقوسِ حولَ الكيسين في هذه بحالة ؟ وهل. يؤدي دلك إلى تُعلّب صعطر الحوام الخارجي والدفاعة إلى الداخلِ ليملأً لكسين؟ وهل محدثُ العكسُ عد دفع العشاء المطاطى إلى الداخلِ ؟

هل سيؤدي دلك إلى زيادة الصعط الهواء في داخل الدقوس حول الكيسين عما يجعلُه يتعلب على ضعط الهواء في داجل الكيسين ؟



کی به دو

### (12) تجربة (12) مَا هُو حَجِمُ الْهُواءِ فِي الرئتين ؟

مِلاً قَسْنَةً زَحَاحِمةً كَيْمِ قُالْحِجِم نِسِي وَقِيسَ حَجِم مَاء يُو سَطَّة اسطوانةٍ مُلرَجة ، الماءِ واقلب في حوص ماءِ بحيثُ تكونُ قوهتُ معمورةً في الله الدحل طرف ألبوية إلى المش حجم الهواء الموجود في الرئيس الكلمة د حل الصينةِ حَدُّ شهيها عميماً بأعمق ما الأنَّ هوءَ لا يحرح بأكمانه من رئتين حلال تستصبع ثم الفخ من الطرف الثاني من الأبيوبه عمدير الرفير ولكث بوصبت على لأهل إلى بقدار ها تستطيع أيضاً محاولاً إحرج أفصى كمية الهواءِ التي بدحل و بحرج حلال عميه ما تستطيع من الحوامِ من رئتيك . (شكل ٢٠) - نتمس . وهذه الكمية بحتملُ من شخص إلى سوف يدخلُ هذا الهواءُ إلى داخل القينةِ . – الحُرّ والختلاف العمر ، والتوسط هذه لكمية حاولًا الآنَ تنجريكَ القنسةِ إلى أعبى وأسفل د حل حوص الماء إلى أن تصبح مستوى لماء وحداً في دحل وحارج نفية أشر منوى

لماءِ في التمبينةِ منصق قطعةِ ورق على حداوها , وبعدُ دلكُ احسبُ حجمُ الهواءِ الذي دحلُ إلى لفينةِ بمل، الغينةِ ساءِ إِنَّى تُفسَ المسوى لمُؤشِّر

إِنَّ حَمِيمُ الْمُواهِ لَلْدَي تُوصِيتَ لَمْ لَا هو حوالي ٥٠١ سنتمتر مكف القارق دلك ع توصف إليه ما سية برئتيك من خلاب هدو







### تجربة (١٥) ما هي نسبة الأوكسجين في الهواء ؟

بواسعة شمع لمصهر (شكل ٢١-أ) الماء في داخيل الأسطوانية فوق مستوى ثم صع كمية كافية من الدم في الحوص واشعل الله في الحوض . وقداراتُ دلكُ بارتفاع الشبعة ثهُّ قلبُ فوقَها اسطوالةُ رحاحيةُ مدرُحةً عنوهِ الهواجِ الأصليُّ داخلُ الأسطولةِ . هنَّ دت جواب مستقمة انتظر فترة ماسة وحدث أنَّ ارتفاع للاء يساوي حوالي ا إِي أَنْ تَنْظِعِيُّ السُّمِيُّ (شَكُل ٢١ ساب) هل يرتفعُ الماءُ داخلُ الاسطوانةِ المدرَّجةِ ؟ ﴿ أَرْتَفَاعَ عَمُودِ الْهُواء ؟ هَلْ يِدُكُّ ذَلِكَ على أَنَّ لَمَاذَ الطُّعَالَتِ الشَّمَعَةُ ﴾ أَلَا تَعَقَدُ بَأَنَّ احتراقَ ﴿ يُسِبَّةَ الْأُوكَسِجِينَ فِي الهَواءِ تساوي حوالي ﴿ الشمعة قد استنفد الأوكسجينَ الموحودُ في الهواء . داحل الاسطولةِ المدرَّحةِ ؟ ألا تعتقدُ بأنَّ كميةً الماءِ لَتِي ارتفعتُ في دحل الاسطوانةِ تُمثَّلُ حجمُ الأوكسجين الدي كانَ موحوداً في داخلُ الأسطوالة ٢

منهد الان من التدريجات الموجودة المُستهنُّ ويمكنُ إهمالةً في هده المحرمة

نَتَ شمعةً طويلةً نسبياً عن قعر حوص على الأسطوانةِ أو استعملُ مسطرةً لمعرفةِ ارتفاعِ

لاحِطْ في هدهِ لتحريةِ بأنَّ حجي عار دى وكسيد لكاربولوالنائج من احتراق الشمعة هو حجمٌ ضئيلٌ بالغباس إلى حجم الأوكسجين



شکل (۲۱)



### لهوء و لحياة

مُشكّلُ العواة عِلاقاً بِحِط بالكرةِ الأرصةِ سُنكُه يريدُ على ١٠١٠ كيومتر والحواة مربحٌ من عرب عن عديدةٍ أحلنها هو الأوكسحين الذي مشكل حولي ٢١ من مكوماتِ الهواء كدا عرب من النحرية ١٥ سناعة ويُشكّلُ ستروحينُ حولي ٧٨ ، من مكوماتِ الهواء وما نفى من هواء مشتمل على عرب عن عديدةٍ منه عدرُ ثاني وكسد الكربون وعارُ الاركون وعارُ سون وعاراتُ وأخرةُ حرى ويُعييرُ الهواء حيوياً حيوياً حيدة الاسان وحياةٍ عنه كائب الحيّو من حير مام وتياتاتٍ وهي الا تستطيعُ معيش طويلاً مدونه وحتى الحيوماتُ وقداتُ لي تعيشُ في الماء فهي تأحدُ حاجبه منه (من الهواءِ اللّذاب في المّاء) . كدلت ما يعيشُ منها في التربة يعتبدُ على الهواهِ الموجودِ في المسمات وفي الفجواتِ داحلُ التربة

وتجتاج كافة الكائنات للحيّة إلى الأوكسجي في عملة نتمس وتستخدم هذ الأوكسجين د حل حسم في عمليه حتراق علية يكور لعدة عثاة وقود ها وينتح على دلك طاقة على شكل حرارة وهي طاقة بني يحاحم الحسم للحركة ولكافة العمليات للحولة التي تحري داحل احسم . ولحاح سائن الحصر أي إلى ثني أوكسية لكاربونو للوليد عماء في العملية المش الصولي ) ولني لم في صوء الشدس ، أما لنيتروجين فهو الآخر عنصر مهم في غذاه البانات .

وَهَكُوا بَعْسِحُ بِأَنَّ مَكُونَاتِ الْهُواءِ تَعَبِّرُ حَيْرِيةً جَمَّاً لَلْحِياةَ وَبِدُوجِ لَا تَسْتَطَيعُ الْكَائِنَاتُ لَحِيةً من النقامِ . ويحتُ أن تحرص على نقاوةِ الهواء وعدم تعريضهِ لتناوثِ وِلَدُنْ تَفْسَمَنُ خَدَ عَنْاصِرُ مَحْمَةِ مَهْمَةً



# تجارب على ضغط الهواء المتحزك

### تجربة (١٦) هل يتغيَّر ضَعْطُ الهواءِ بريائةِ شُرْعته ﴾

مساوس مور كل مهد ١٠٠ سر حصر متعلق مور كل مهد ١٠٠ سر حصر تكور سعة بهد حديد اسم دا تد بأن تكور سعة بهد حديد اسم دا تد بأن الكران في مستوى وحد (شكل ٢٧٠) ألفح غنوه بين كرنين محيث جري بهده بيار الكرثان عند النفخ كما يتبادر للذهن لأول مرة أم أنهما على عكس ذلك سوف تنقاريان ؟ هل تنقاريان ؟ هل نكرتين قد قبل صعط الهواء بين الكرتين قد قبل صعط الهواء بينهما ؟

وبديث أصبح بصعط بين الكرتين مُتخلخلاً وأقل من الصعط الخارجي المُسلط عن لكوتين؟

١٦ (ب) \_ صُع كرة مصدة في داحل فُلْتُم وهنه إلى أعلى ونفح من أدوية لفمع بقوّة هل ستحرج لكرةً من لفيع ۴ هل تعتقد بأنَّ ثيار هواءِ الدي موف بمر بين لكرة وحدر ن

عمع سوف يقل الصحة بهد ويعمل الصعط عن عنى عني الكرة في هجم دخه الفسع ؟ اقسم الفقيع وكرر المصليلة بدأل أنست بالكرة في دخوا القبيع يميينا بدأ عمدة بعج هن المعط الكرة الأولى المعط الكرة الأولى وهن يمكن تصبر نتبحة بمعل المعلى المعلم المعلم المعلى المعلم المعلى المعلم المعلى المعلم المعلى المعلم المعلى المعلم المع





سكل (۲۲ ياب)



(2-47) (5= 3)

١٦ (ج) \_ ثُبُتُ شمعةً مشتعلةً بالقرب من حاجز مكون من ورق سميك وعلى بعد حوالي ٥ سم منه ثم إنفخ بقوة بين الشمعة والحاجز ولاحِظُ حركةً لَهبِ الشمعةِ . هل يتحركُ اللهبُ باتجاه الحاجز ؟ لماذا ؟ هل يَدُنُلُ ذَلَكَ على أَنَّ ضغطاً الهواءِ بين الشمعةِ والحاجزِ قد لقص عند المنطقة) . (شكل ٢٢ ـ ج)

١٦ (د) ـ خُدُّ شريطاً من الورق طولُه حوالي ٣٠ سم وعرضه حوالي ۽ سم واطوم من أحد طرفيه يعرض عمم امسك الشريط بيدك من طيُّته بالقرب من ألك وانفخ بقوَّة فوق الطُّيَّة . ماذا تلاحظ ؟ هل يرتفعُ شريعاً الورق إلى أعلى ؟ ولماذا ؟ هلى تعتقلُ على ضوءِ التجاربِ السابقة بأنَّ وَيادةَ سرعةِ الهواءِ فوقَ الشريطِ

قد قَلُّلَ مَنْ صَغَطِ الْهُواءِ فُوقَّه وَبِذَلْكَ تَعَلُّبَ الصَّغطُ المسلِّطُ على أسفلِ الورقةِ وَرَفْعَها ؟ (شكل ۲۲ د).

بإمكانك إجراء تجارب كثيرة مماثلة تؤيدٌ لكَ جميعُها بأنَّ ضغطَ الهواءِ سوفَ يقلُّ النفخ ؟ (أي عند زيادةِ سرعةِ الهواءِ في هذه بزيادةِ سرعته ، وإذا كنتَ ما تزالُ مهتماً بمسألة طيرانِ الطائرةِ التي وردت في مقدَّمة هذا الكتاب فإنَّ هذه التجارَبَ سوفَ تساعدُكَ إلى حدُّ كبيرٍ في معرفةِ الجوابِ . ومع ذلك فإننا تَوْيِئُكُ بِأَنْكَ سُوفَ تَحْتَاجُ إِلَى مَعَرَفَةِ أَشْيَاءَ أخرى عن شكل الطائرةِ ويصورةِ خاصَّةٍ عن شكل أجنحةِ الطائرةِ ولذلك تأملُ بأنك سوف تشتركُ معنا في المناقشات التي سنثيرُها في الصفحات التاليةِ عن هذا الموضوع ،



12-11/15



# من الطائرة الورقية إلى الطابرة دات المعسرك

برتفعُ المنطادُ (شكل ٢٣ ـ أ) في الهواءِ بتأثيرِ القوةِ الدافعةِ للهواءِ التي تساوي ورنَّ الهواءِ الذي يزيحُهُ المُنطادُ تَمَاماً كِمَا تَرْتَفَعُ فَلَيْنَةً أَوْ قطعةً مِنَ الْخَشْبِ عَنْدُ وَضَعْهَا في داخل الماء وفي حافة المُنطادِ يكونُ المُنطادُ بِمَا فَيِهِ مِن غَازِ أَخَفَّ مِن الهواءِ المزاحِ ولدلكَ قان قوة العقعِ إلى أعلى الدائجة عن الهواءِ المزاح تتغلبُ على وزنِ المنطاد فيرتفعُ المُنْظَاء .

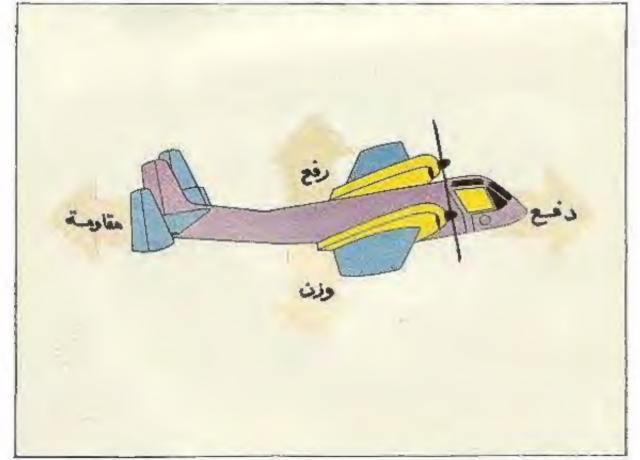
أما الطائرةُ الورقيةُ (شكل ٢٣ ـ ب) معي أنقلُ من اللواء وللثالث عبن الفوة الدافعةُ للهواءِ ليست كافيةً لرفعها وتعتمدُ في ارتفاعها عنى سرعة الهواه يوضعها في الهواء فغي في وضع ماثل بزاويةٍ مناسةٍ ومشدودة يخيطٍ بحمُّها ثلث صدينة أمام ارياحٍ وعند اصطدم الهواءِ ( ارياح) بسطحها الأسفل يرند لهواك عن هذا السطح أسلَّطاً قُوَّةً معينة عليه ويعتمد مقدار هذه القوةِ على سرعةِ الرياحِ ومساحة سطحِ الطائرةِ الورقية , والمركبة الشاقوليةِ لهذه القوةِ تُشكّلُ القوةَ الراقعةَ للطائرةِ الورقبةِ وترتفع الطائرةُ الورقيةُ عندما تكونُ القوةُ الرافعةُ الناتجةُ عن حركةِ الهواءِ (الرياح) أكبرُ من وزن الطائرة ،



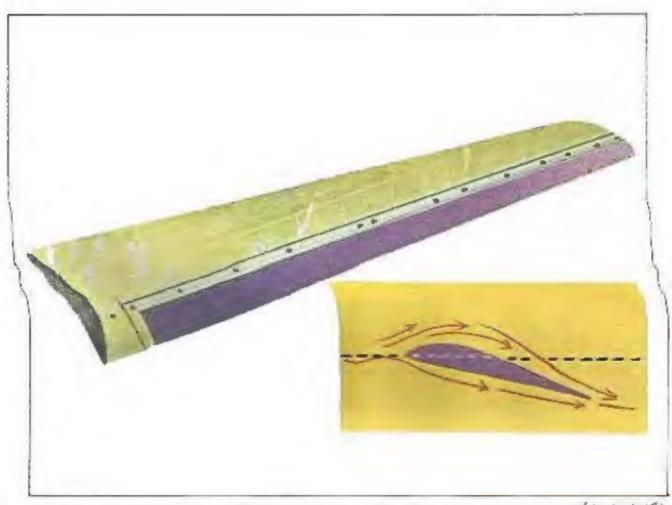




وننتقلُ الآنَ إلى الطائرةِ ذاتِ المحرِّك وهي مثلُ الطائرةِ الورقية أَثْقلُ من الهواءِ ولذلك فإنَّ الفوةَ الدافعة للهواهِ النَاتِجة عن الهواءِ الْمُزاحِ لا تكني لرفعها وهي ضئيلةٌ بالنسبة لوزنِ الطائرة . ومن جهة أخرى فإنَّ هذه الطائرةَ لا تستطيعُ الاعتمادَ على حركة الرياح كالطائرة الورقبة لأنَّ سرعةَ الرياحِ لا تُشكَّلُ إلا قوةً رافعةً قايلةً قد تستطيعُ رفعَ الطائرةِ الورقيةِ ولكنها لا تستطيعُ رفعَ الطائرةِ العادية ـ ولذلك تجهز الطائرةُ بمحرِّك بعطيها سرعةً كبيرةً إلى أمام ، قد يكون المحرِّكُ ذا مروحة أو محرك نَفَاتُ أَو مَحَرَكُ صَارُوخي في جميع الحالاتِ يُعطي المُحَرِّكُ سرعةً كبيرةً جدًا إلى أمام أي أنَّ الطالرةَ هنا تعتمد على حركتها هي في الهواء وليس على حركةِ الهواءِ لفسه (شكل ٢٣ ـ ج) ولكنَّ النَّيجةُ واحدةً وهي أنَّ الهواء سوف يصطدمُ بالطائرةِ بسرعةٍ كبيرةٍ تماماً كما تصطدمُ الرياحُ بالطائرةِ الورقيةِ ولكنَّ سرعةَ الهواءِ هنا أكبرُ بكتير والفوةَ الناتجةَ تكونُ أكبَرَ أيضاً وهي تتناسبُ أيضاً مع سرعة الطائرة ومساحة الأجنحة وكذلك تعتمدُ على وضع الجناح ومَبْلاته . غيرَ أنَّ القوةَ الرافعةَ الناتجةَ بهذه الطريقةِ تمثل ١٥ ٪ الغفط من القوقِ الرافعةِ الكلية للطائرة ، فن أبن تأتي بقية القوَّة اللازمةِ لرفع الطائرة ؟



شكل (۲۲-ج)



شکل (۲۳ ـ ۵)

تذكر الآن التجارب الأربع أ . ب ، ج ، د التي أجريناها ضمن التجرية ٢٦ والتي توصلنا فيها إلى نتيجة مهمة وهي أنَّ ضعط الهواء يقلُّ عندما تزدادُ سرعته . ولاحظ الآنَ (شكل ٢٣ – د ) الذي يمثل مقطعاً في جناح الطائرة لاحظ كيف أنَّ الجناح قد صُمَّم بطريقة تجعلُ سرعة الهواء فوقه أكبرَ من سرعة الهواء تبحته فالجناح مُحلَّبٌ من أعلى ومستقيم تقريباً من أسفل ولذلك فالحواء المأر فوق الجناح يقطع مسافة أطول ليعبر الجناح من الهواء الذي يمر تبحت الجناح . وإذا كان الأمر كذلك فان ضغط الهواء المواء أيضاً على سبكونُ أقلَّ من ضغط الهواء أي سرعة الطائرة . إنَّ القوة الرافعة الناتجة عن فرق الضغط على جهتي الجناح وسرعة الهواء أي سرعة الطائرة وهو ما يعادل الناتجة عن فرق الضغط على جهتي الجناح تشكلُ معظمَ القوةِ الرافعة الكليةِ للطائرةِ وهو ما يعادل هم / من القوة الرافعة الكلية للطائرة وهو ما يعادل هم / من القوة الرافعة الكلية .

على عرفت الآن كيف تطيرُ الطائرة ؟ وما هي الفَوْةُ الرافعةُ لها ؟ هناك أشياءُ أخرى كثيرةٌ تهمك أيضاً عن الطائرة وأجزائها وأنواعِها وعليك أن تنابعُ القراءة في كتب ومصافر أخرى للتعرف عليها .

لعلك أيضاً قد تعرفت من خلال هذا الكتابِ على أشياء كثيرة تنعلقُ بالهواو من حولنا وذلك من خلال التجاربِ التي قدمناها لك فيه . ومن المؤكد أن هناك أشياء أخرى عن الهواء تستطيعُ أن تتعرف عليها من خلالِ التجاربِ العملية أيضاً . وثقتنا كبيرةٌ بأنك مستواصلُ البحث عن مثل هذه التجاربِ في كتب ومصادر أخرى . فإن المعرفة العلمية ليس فا حدودٌ ولعلّك تستطيعُ النكار بعض النجاربِ بنفسك وليس ذلك ببعيد على من يُجبِ المعرفة ويَعْشَقُ العلم ويُكرِّسُ وقتهُ وجُهدةً في سبيل خدمة عنمه وخدمة الانسانية عن طريقه .





